



---

Miguel Valero es doctor en Lógica por la el CWI y la Universidad Libre de Amsterdam. Profesor a tiempo completo en la Universidad Complutense de Madrid desde 2006. Su tesis titulada “Modal Abstraction and Replication of Processes with Data” está dedicada evaluación y testing de procesos concurrentes con lógicas temporales y modales. Ha publicado una decena de artículos de investigación en el campo de los modelos formales y lógica aplicada a la computación.

Como investigador ha participado en numerosos proyectos nacionales y europeos de investigación, entre otros SICOMORo-CM: Desarrollo de Sistemas Confiables mediante Modelos y heRramientas avanzadas, ESTuDIO: Especificación y Testing de sistemas altamente DistribuIdOs , TESIS: advanced methodologies and tools for TESTing and web Services, WEST: Web Services y Testing: fundamentos y aplicaciones, TAROT: Training And Research On Testing. Marie Curie Research. MASTER: Modelos AvanzadoS de Testing y Evaluación del Rendimiento.

En paralelo a su carrera científica realizó estudios de filosofía, diseño y artes en la Universidad Complutense de Madrid. Está considerado un referente internacional en el terreno de la creatividad digital habiendo conseguido numerosos premios como Laus, Festival Sol de Iberoamérica, Cannes Lions, Clio Awards, C de C Premios Nacionales de Creatividad, Premios Gráfica, Tomorrow Awards, Ibero American Advertising Festival, The FWA Awards, Adobe's Cutting Edge Award...

Ha co-dirigido las tesis de Heda Weng “Beyond the edge of display: the integrated future of industrial design and interface innovation” y de Ana Kuntzelman “La danza tras la revolución, un punto de vista privilegiado sobre el panorama postdigital.

En la actualidad es miembro de Una Europa Future University Lab en calidad de visionario para definir el futuro de la Universidad en el sociedad del futuro